

L'enfance ou la gourmandise

Childhood or greed

L'adolescence ou la luxure

Teenagehood or lust

L'âge adulte ou la paresse

Adulthood or Sloth

Mauvaise Vie / Bad Life

UN PROJET DE FILM DE / A PROJECT BY YVAN LE MOINE - CHERCHE PATENARIAT / PARTNERSHIP RESEARCH

Mauvaise Vie / Bad Life

Je m'appelle Volodia, j'ai cinq ans et ma mère va mourir dans une semaine. Toute ma vie je vais chercher à lui montrer qu'elle a eu tort et que je valais quand même quelque chose ! Avec toujours ce petit homme en colère caché tout au fond de moi... Finir en escroc du gouffre.

My name is Volodia. I am five years old and my mother is going to die within a week. I will spend my whole life trying to show her that she was wrong and that I was worth something. With always that little angry man inside me... Finish as a crook of the abyss.

L'ENFANCE OU LA GOURMANDISE

CHILDHOOD OR GREED

Ma mère se suicide et mon père tourne ivrogne. Je rentre au petit séminaire pour les sortir de l'enfer. Je finis ailier droit de l'équipe de football. Un vrai miracle...

My mother commits suicide and my father gets drunk. I join the junior seminary to get them out of hell. I end up joining the football team. A true miracle...

L'ADOLESCENCE OU LA LUXURE

TEENAGEHOOD OR LUST

Rimbault, Mesrine ou Steve McQueen. Faire de ma vie quelque chose d'inouï ! Une adolescence tournée vers tous les excès, le désespoir en bandoulière. Vendeur d'acides en Scandinavie, gigolo sur la croisette, mannequin en Autriche, gangster à Paname...

Rimbault, Mesrine or Steve McQueen. Make my life something unbelievable! A teenagehood full of excesses, the despair in my bag. Drug dealer in Scandinavia, gigolo on the Croisette, model in Austria, gangster in Paris...

L'ÂGE ADULTE OU LA PARESSE

ADULTHOOD OR SLOTH

Je finis cinéaste et belge, déguisé en homme grenouille dégoulinant de lait d'amande pour séduire ma blonde... Reste à commettre le plus épouvantable de tous les crimes : devenir père.

I ended up filmmaker and Belgian, dressed as a frog man dripping almond milk to seduce my blonde... Yet, the worst crime is still to commit: Becoming a father.

ARTISAN FILM / AA LES FILMS BELGES

+33 6 17 25 31 14 - yvanlemoine@gmail.com
19 Quai De Rive Neuve - 13007 Marseille (FR)
13 place de la chapelle - 1000 Bruxelles (BE)
www.yvanlemoine.films.com

Mauvaise conduite est un triptyque (3 films de chacun 1 heure environ) qui s'inscrit dans un s(c)eptique initié il y a une quinzaine d'années comme une déclinaison ironique des «sept péchés capitaux» avec :

Bad Behavior is a 3 entries movie (one hour per movie), part of a s(c)epic initiated about fifteen years ago as an ironic declination of the «seven deadly sins»:

LE NAIN ROUGE / THE RED DWARF OU LA COLÈRE / ANGER

Quinzaine des Réalisateurs Cannes 1998
with Anita Ekberg and Jean Yves Thual.
Directors' Fortnight Cannes 1998

VENDREDI OU UN AUTRE JOUR / FRIDAY OR ANOTHER DAY / OU L'ORGUEUIL / PRIDE

The grand prix Boccalino for Best Actor
Locarno 2005 with Philippe Nahon, Ornella
Mutti, Hanna Shigulla

ROSENN / ROSENN OU L'ENVIE / ENVY

Opening French Panorama festival Molodist Kiev
2015 / Closing Chelsea Film festival NY 2016
with Hande Kodja, Rupert Everett, Béatrice Dalle